

# КОШТОВНЕ ТА ДЕКОРАТИВНЕ КАМІННЯ

НАУКОВО-ПРАКТИЧНИЙ ЖУРНАЛ

Засновник – Державний  
гемологічний центр України

Виходить 4 рази на рік  
Заснований у вересні 1995 року

**Редакційна колегія:**

Гелета О.Л.  
(головний редактор, к.г.н.)  
Беліченко О.П.  
(заст. головного редактора, к.г.н.)  
Баранов П. М. (д.г.н.)  
Белевцев Р.Я. (д.г.-м.н.)  
Вижва С.А. (д.г.н.)  
Євтехов В.Д. (д.г.-м.н.)  
Михайлов В.А. (д.г.-м.н.)  
Павлишин В.І. (д.г.-м.н.)  
Платонов О.М. (д.г.-м.н.)  
Таращан А.М. (д.г.-м.н.)  
Лисенко О.Ю. (к.т.н.)  
Белевцев О.Р. (к.г.н.)  
Татарінцев В.І. (к.г.-м.н.)

**Редакція:**

Максюта О.В. (літературний редактор)  
Манохін О.Г. (технічне забезпечення)  
Манохіна Л.В. (дизайн і верстка)  
Максюта О.В. (дизайн і верстка)

**Свідоцтво про державну реєстрацію**  
друкованого засобу масової інформації:  
серія КВ № 1587 від 27.07.1995

**Видавець та виготовлювач:**  
Державний гемологічний центр України  
(ДГЦУ)

**Адреса редакції, видавця та  
виготовлювача:**  
Державний гемологічний центр України  
вул. Дегтярівська, 38–44  
м. Київ, 04119  
Тел.: +380 (44) 492-93-28  
Тел./факс: +380 (44) 492-93-27  
E-mail: olgel@gems.org.ua

**Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:**  
серія ДК № 1010 від 09.08.2002

Підписано до друку 14.04.2016  
за рекомендацією  
Науково-технічної ради ДГЦУ

Формат 60×84/8. Ум. друк. арк. 4,65.  
Тираж 50 пр.  
Папір офсетний, друк цифровий.  
Ціна 30 грн 00 коп.

На першій сторінці обкладинки:  
напівдорогоцінне каміння.  
Фото <http://cs413523.vk.me/>

Передруківання матеріалів журналу можливе  
лише з дозволу редакції.  
Думка редакції може не збігатися з думкою  
автора.

© Коштовне та декоративне каміння, 2016

## ЗМІСТ

**№ 1 (83)**

березень 2016

**ВІД РЕДАКЦІЇ** .....3

### ДОСЛІДЖЕННЯ І РОЗРОБКИ

*Лисенко О., Беліченко О., Ладжун Ю.* Дослідження умов тривалого зберігання бурштину.....4  
*Гаєвський Ю., Емельянов І.* Інструментальна діагностика діаспора жовто-зеленого кольору.....7  
*Гаєвський Ю., Емельянов І., Ладжун Ю.* Інструментальна діагностика синтетичного сапфіра  
з ефектом зміни кольору та астеризмом.....8  
*Пегловський В.* Нормативне забезпечення виготовлення виробів з природного каміння.....10

### ПРИРОДНА СПАДЩИНА

*Фінько С.* Колекція викопної докембрійської біоти музею «Венд-едіакарій України» –  
як національне надбання.....15

### МІНЕРАЛЬНА СИРОВИНА

*Коженевський С., Деревська К., Комар М., Руденко К.* Декоративні властивості еоценових  
флороносних пісковиків, способи їх обробки і застосування.....18

### РЕФЕРАТИВНІ ЗВІТИ

*Гелета О., Сурова В., Сергієнко І., Горобчишин О., Кічняєв А., Ляшок В.*  
Дослідження текстурно-коліристичних та оптичних параметрів гірських порід  
та розробка методики оцінки їх декоративності.....22

### ВИКОРИСТАННЯ ТА ДИЗАЙН

*Триколенко С.* Використання мінералів природних форм в ювелірних виробках Андрія Комарова.....24

### КАЛЕНДАР ВИСТАВОК

Коштовне каміння.....28  
Декоративне каміння.....29

### ІНФОРМАЦІЯ

Відкрито оновлену експозицію зразків декоративного каміння Державного гемологічного центру України...30  
Інформація .....31

# PRECIOUS AND DECORATIVE

# STONES

SCIENTIFIC PRACTICAL JOURNAL

Issued quarterly  
Founded in September 1995

№ 1 (83)

march 2016

FOUNDER – STATE GEMMOLOGICAL  
CENTRE OF UKRAINE

**Editorial Board:**

Geleta O.  
(editor-in-chief, p.h.d.)  
Belichenko O.  
(deputy editor-in-chief, p.h.d.)  
Baranov P. (dr.)  
Belevtsev R. (dr.)  
Vyzhva S.A. (dr.)  
Evtchov V. (dr.)  
Myhailov V. (dr.)  
Pavlishin V. (dr.)  
Platonov O. (dr.)  
Taraschan A. (dr.)  
Lysenko O. (p.h.d.)  
Belevtsev O. (p.h.d.)  
Tatarintzev V. (p.h.d.)

**Executive Editors:**

Maksyuta O. (Literary editor)  
Manokhin O. (Technical maintenance)  
Manokhina L. (Design and imposition)  
Maksyuta O. (Design and imposition)

**Certificate on State Registration for  
printed means of mass media:**  
series KB № 1587, dated 27.07.1995

**Publisher and manufacturer:**  
State Gemmological Centre of Ukraine

**Address of the edition, publisher and  
manufacturer:**  
State Gemmological Centre of Ukraine  
38-44, Deghtyarivska Str., Kyiv  
04119, Ukraine  
Tel.: +380 (44) 492-93-28  
Tel./fax: +380 (44) 492-93-26  
E-mail: olgel@gems.org.ua

**Publisher certificate number:**  
ДК 1010 dated 09.08.2002

Signed for printing 14.04.2016  
by recommendation of the  
Scientific-Technical Board SGCU.

Format 60×84/8. Conditional quires 4,65.  
Circulation 50 ps.  
Offset paper, digital.  
Price 30.00 hrn.

The cover:  
semi-gems stones.  
Photo by <http://cs413523.vk.me/>

Reprinting of the magazine materials is  
possible only with the permission of the  
editorial staff.  
Any opinions expressed in signed articles are  
understood to be the opinions of the authors  
and not of the publisher.

## CONTENTS

<b>FROM THE EDITORS.....</b>	<b>3</b>
<b>RESEARCH AND DEVELOPMENT</b>	
<i>Lysenko O., Belichenko O., Ladzhun Y.</i> The study of long-term storage of amber.....	4
<i>Gajewski Y., Emelyanov I.</i> Instrumental diagnostics of yellow-green color diaspor .....	7
<i>Gajewski Y., Emelyanov I., Ladzhun Y.</i> Instrumental diagnostics of synthetic sapphire with color change effect and asterism.....	8
<i>Peglovskiy V.</i> Regulatory support the manufacture of products made of natural stone.....	10
<b>NATURAL HERITAGE</b>	
<i>Finko S.</i> The collection Precambrian fossil biota museum «Vend-Ediacaria Ukraine» – a national treasure.....	15
<b>MINERAL RAW MATERIALS</b>	
<i>Kozhenevskiy S., Derevska K., Komar M., Rudenko K.</i> The Eocene sandstones decorative properties, methods of processing and use.....	18
<b>ABSTRACT REPORTS</b>	
<i>Geleta O., Surova V., Sergienko I., Gorobchyshyn O., Kichniaev A., Liashok V.</i> The study of color and texture-optical parameters of rocks and to develop methods to assess their decoration.....	22
<b>USING AND DESIGN</b>	
<i>Trykolenko S.</i> Using natural forms of minerals in jewelry Andrey Komarov.....	24
<b>EXHIBITIONS CALENDAR</b>	
Precious stones.....	28
Decorative stones.....	29
<b>INFORMATION</b>	
Open an updated exhibit samples of decorative stones State Gemmological Center of Ukraine.....	30
Information.....	31